



[オンライン特別講演]

Up the Material

素材の価値を高めるデザインプロセス



福定良佑 / Ryosuke Fukusada
プロダクトデザイナー

1979年大阪府生まれ。金沢美術工芸大学卒業後、シャープ株式会社を経て2008年ミラノドムスアカデミー（インテリアデザインコース）を修了。同年より、ミラノを拠点とするデザイナーパトリシア・ウルキオラのスタジオで経験を積み、イタリア有名メーカーとの家具、照明、キッチンウェアなどのプロジェクトに携わる。2012年帰国後京都にFUKUSADA STUDIOを設立し、国内の企業をはじめ、イタリアやデンマークの企業とのプロジェクトの実績がある。家具・インテリア製品・家庭雑貨などの幅広いデザインを手掛け、それらのプロダクトは国際的なデザイン賞も多数受賞している。



2020：京都デザイン賞 2020 / SOMÉ PAD for Shogado
2018：APDC*IDA Design Awards 2018 / Alysoid for Axolight
2017：シカゴ・アテナイオン博物館グッドデザイン賞 2017 / Alysoid for Axolight
京都デザイン賞 2017 / Sphehar Penguin
2016：鯖江メガネデザインベストコンテスト 2016 / グランプリ
2015：台湾文博会 / 文創精品賞
2012：イタリアセプター国際デザインアワード / 審査員特別賞
フランス Boisbuchet コルクコンペティション / ファイナリスト
2011：ミラノ国際コンペティション DESJIN / ファイナリスト

1.31 Mon.
17:45 - 19:00