

# 3Dプリンターセミナー

全5回(予定)

## ・第2回セミナー 「Rhinoceros と海外 FabLab. 最新情報」

3Dプリンターで出力するためにはなくてはならないものは3Dデータ。

その3Dデータ作成において世界中の工業デザイナーから圧倒的な支持を得る「Rhinoceros」の開発元 Robert McNeel&Associates の McNeel 氏の来阪を記念して事例発表および意見交換会を開催します！

日時 平成25年10月28日(月) 15:00~

場所 場所:大阪イノベーションハブ

(大阪市北区大深町3番1号 グランフロント大阪 ナレッジキャピタルタワーC 7階)

会費 ¥1,000



Robert (Bob) McNeel  
(ロバート (ボブ) マクニール)

ロバート マクニール&アソシエイツ (RMA) 社の創設者兼社長。  
1992年、船舶の設計および製造において必要とされる、高精度でフリーフォームのジオメトリツールを提供するために、AutoCADにNURBS技術を追加するプロジェクトを開始。当初AutoCAD用プラグインとして開発した後、スタンドアロンのWindows用プロジェクトに移行。5年の公開テストを経た1998年、「Rhinoceros -NURBS modeling for Windows」をリリース。そして今日Rhinoceros (サイ) がNURBSモデリングシーンにおけるビジネスを支配するに至る。



中島 淳雄  
(なかじま あつお)

株式会社グリフォンデザインシステムズ代表取締役  
株式会社アプリクラフト取締役  
慶應義塾大学 意匠設計非常勤講師  
日本デザイン学会会員  
日本建築学会会員  
電気通信大学材料学課卒業。電子部品メーカーエンジニアを経て、日本コンピュータビジョン社他で、3次元CAD・CGアプリケーションのテクニカルサポート、プロダクトマネージャー担当。  
1997年株式会社アプリクラフト設立  
2008年株式会社グリフォンデザインシステムズ設立



Andrés González  
(アンドレス ゴンザレス)

ソフトウェアの教育及び開発者  
Rhinoceros 開発の初期段階より参加、現在はMcNeel 東南アメリカおよびラテンアメリカ部門を統括。RhinoFabLab (<http://www.RhinoFabLab.com>) と呼ばれるデジタル製作コミュニティをワールドワイドに監修している他、ジェネレーティブジュエリー&ファッションデザインコミュニティ GJD3D (<http://www.GJD3d.com>) やジェネレーティブ家具デザインコミュニティ GFD3D (<http://www.GFD3d.com>) も主宰している。



福定良佑  
(ふくさだ りょうすけ)

1979年大阪生まれ。金沢美術工芸大学デザイン科プロダクトデザイン専攻を卒業後、2002年4月よりシャープ株式会社にプロダクトデザイナーとして勤務。2007年8月に退社後イタリアに渡り、ミラノのドムスアカデミーにてインテリアデザインコースの修士号を取得。2008年11月から2012年7月までミラノのスタジオウルキオラに勤務、プロダクトデザイナーとしてパトリシアウルキオラのアシスタントを務める。その後日本へ帰国、2012年10月京都にてデザインスタジオを設立。

- ・海外における FabLab. 事情 (Andrés González 氏)
- ・ライノ x イタリアンファニチャー (福定良佑氏)
- ・工業デザインにおけるアルゴリズムミカルなモデリングアプローチ (中島 淳雄氏)
- ・質疑応答・意見交換 (Robert McNeel 氏・他)

= 第3回以降の予定 (本年度中・日程未定) =

- ・第3回 演習 CADがなくても誰でも作れる簡単な3Dプリンターのためのデータ作り part 1
- ・第4回 講演 企画中
- ・第5回 演習 CADがなくても誰でも作れる簡単な3Dプリンターのためのデータ作り part 2

### お申込み・お問い合わせ

公益社団法人日本インダストリアルデザイナー協会 関西ブロック事務局

Email: [jida-ka@jida.or.jp](mailto:jida-ka@jida.or.jp) TEL 06-6615-5572 FAX 06-6615-5573

〒559-0034 大阪市住之江区南港北 2-1-10 ATCビル



<http://www.kansai.jida.or.jp>